

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Фортепиано

I курс

1 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.45** Безопасность жизнедеятельности, Николаев А.Ю. 505ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-11.00** Иностранный язык, гр. Б (ан.), Щелокова Л.Б. 509ауд.
11.15-12.45 Гармония, гр. А, Гусева А.В. 502ауд.
13.30-15.00 Гармония, гр. А, Гусева А.В. 502ауд.
15.15-16.45 История искусств, Пономарева Е.А. 532ауд.

СРЕДА

- 09.30-11.00** Музыкальная информатика, гр. Б, Каф.орк ССМШ
11.15-12.45 Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.
14.30-16.00 Беседы о фортепианной фактуре (ф-в), 25.09,29.10,26.11, Михайлов И.Д. 532ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 09.00-09.30** История зарубежной музыки, семинар*, Логунова А.А. 505ауд.
09.30-11.00 История зарубежной музыки, Логунова А.А. 505ауд.
11.15-12.45 История исполнительского искусства, Скорбященская О.А. 530ауд.
14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту

ПЯТНИЦА

- 11.15-12.45** Гармония, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд. • Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.
13.30-15.00 Гармония, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

СУББОТА

- 15.15-16.45** Музыкальная информатика, гр. А, Каф.орк 514ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Исполнительская практика
- Фортепианный ансамбль
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

II курс

3 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.00** Иностранный язык, гр. А (ан.), Рагимова М.А. 520ауд.
12.00-14.15 Элективные курсы по физической культуре и спорту
15.15-16.45 Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45** Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 515ауд.
13.30-15.00 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 515ауд.
17.00-18.30 Исполнительский анализ музыкального текста, гр. А, Гусева А.В. 502ауд.

СРЕДА

- 09.30-11.00** Иностранный язык, гр. Б (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 10.00-11.00** История зарубежной музыки, семинар*, Твердовская Т.И. 501ауд.
11.15-12.45 История зарубежной музыки, Твердовская Т.И. 501ауд.
13.30-15.00 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 512ауд.
15.15-16.45 Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 512ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-11.00** История (история России, всеобщая история), Кудрявцева Т.В. 537ауд.
11.15-12.45 Философия, Резников А.М. 532ауд.
13.30-15.00 Методика обучения игре на инструменте, Сайгушкина О.П. 530ауд.
15.15-16.45 Исполнительский анализ музыкального текста, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Камерный ансамбль
- Исполнительская практика
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

III курс

5 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.00** Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 519ауд.
14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре и спорту

ВТОРНИК

- 11.15-12.45** Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 409ауд.
• Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Рогалев И.Е. 510ауд.
13.30-15.00 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 409ауд.
• Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Рогалев И.Е. 510ауд.
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.
17.00-18.30 Музыкальная психология и педагогика, Трушталева Л.Е. 532ауд.

СРЕДА

- 13.30-15.00** История русской музыки, Фролов С.В. 536ауд.
15.15-16.45 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 11.15-12.45** Философия, Костецкий В.В. 532ауд.
13.30-15.00 Фортепианная музыка XX века, Скорбященская О.А. 530ауд.
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-11.00** Иностранный язык, гр. Б (ан.), Баранова О.И. 509ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 509ауд.

СУББОТА

- 10.15-11.00** Основы джазовой импровизации, гр. Б, Маслов А.А. 502ауд.
11.15-12.45 Основы джазовой импровизации, Маслов А.А. 502ауд.
13.00-13.45 Основы джазовой импровизации, гр. А, Маслов А.А. 502ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Камерный ансамбль
- Исполнительская практика
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

IV курс

7 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.00** Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд.
13.30-15.00 История русской музыки, Шахов В.В. 502ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-11.45** Элективные курсы по физической культуре и спорту, 5 нед.,
13.30-15.00 Профессиональное общение на иностранном языке (ф-в), гр. А (ан.), Михальчук В.А. 508ауд.
15.15-16.45 Профессиональное общение на иностранном языке (ф-в), гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 519ауд.

СРЕДА

- 14.20-15.05** Физическая подготовка, каф.

ЧЕТВЕРГ

- 11.15-12.45** Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.
13.30-15.00 Современное фортепианное искусство, Гаккель Л.Е. 501ауд.
15.15-16.45 Устройство и настройка фортепиано, Скорбященская О.А. 530ауд.
17.00-18.30 Профессиональное общение на иностранном языке (ф-в), гр. Д (ит.), Михайлова Л.А. 509ауд.

ПЯТНИЦА

- 11.15-12.45** Эстетика, Меньшиков Л.А. 537ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд. • Профессиональное общение на иностранном языке (ф-в), гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.
17.00-18.30 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд. • Профессиональное общение на иностранном языке (ф-в), гр. Б (ан.), Серова И.А. 508ауд.

СУББОТА

- 11.15-12.45** Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Корбанкова Н.В. 532ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Камерный ансамбль
- Изучение концертного репертуара
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

V курс

9 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 15.15-16.45** Современная отечественная музыка (ДВ.2), Шахов В.В. 502ауд.
17.00-18.30 Основы интерпретации современной музыки (ДВ.3), Мажара Н.Ю. 501ауд.

ВТОРНИК

СРЕДА

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

- 11.15-12.45** Современная зарубежная музыка (ДВ.2), Хрущева Н.А. 536ауд.
15.15-16.45 Музыкальное исполнительство и педагогика, Смирнова М.В. 530ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Изучение инструктивного репертуара (ДВ.3)
- Изучение репертуара эпохи барокко (ДВ.3)
- Камерный ансамбль
- Изучение концертного репертуара
- Концертмейстерский класс
- Практика по получению профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Преддипломная практика
- Специальный инструмент